

GIMP – punkty wzorcowe

07-06-2014r

<http://docs.gimp.org/2.4/en/gimp-sample-point-dialog.html>
<http://docs.gimp.org/2.8/en/gimp-sample-point-dialog.html>

W GIMP-ie od wersji 2.4 istnieje odpowiednik narzędzia **Color sampler** (Próbkowanie kolorów) w programie Photoshop.


Punkty wzorcowe

Podczas gdy okno **Pobranie koloru** (*Kropplomierz*) może wyświetlać informacje o kolorze tylko dla jednego określonego piksela, to **okno dialogowe Punkty wzorcowe** " *Sample Points*" wyświetla bieżącą wartość koloru podczas edycji obrazu, czterech pikseli warstwy aktywnej lub obrazu.

Umieszczone w najistotniejszych miejscach zdjęcia trzy **Punkty wzorcowe** pozwalają mierzyć i **śledzić** zmiany dotyczące wartości: cieni, półtonów, światła w obrazie, (czwarty punkt mamy do naszego wyboru). Kiedy aktywnie dostosowujemy wartości tonalne obrazu, wartości Punktów wzorcowych są na bieżąco zmieniane, odzwierciedlając wykonaną zmianę.

Aktywacja (karty) okna dialogowego

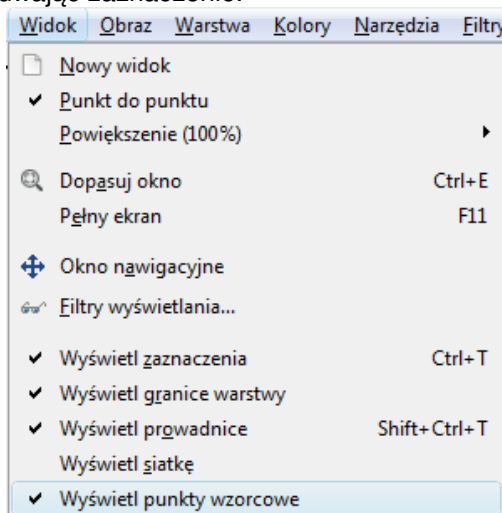
Możemy otworzyć okno dialogowe Punkty wzorcowe:

- z menu okna Obrazu: **Okna => Dokowane okna dialogowe => Punkty wzorcowe**.
- lub w każdym oknie z menu dokowania, klikając na  i wybieramy **Dodaj kartę => Punkty wzorcowe**.

Zastosowanie Punktów wzorcowych

Aby było widać **Punkty kontrolne** ustawiamy to klikając w menu: **Widok => Wyświetl punkty wzorcowe**

Możemy zrezygnować z wyświetlania Punktów wzorcowych w oknie obrazu klikając ponownie **Widok => Wyświetl punkty wzorcowe** usuwając zaznaczenie.



Gdy mamy już otwarte okno **Punkty wzorcowe**, wtedy klikamy **Ctrl**.

Trzymając cały czas wciśnięty Ctrl najeżdżamy kursorem (z dowolnym narzędziem) na linijkę, lewą lub górną, klikamy i przesuwamy, pojawiają się dwie prostokątne prowadnice i przeciągamy je w miejsce gdzie chcemy umieścić Punkt wzorcowy. (jego współrzędne możemy zobaczyć w lewym dolnym rogu okna obrazu.)

Zostanie tam umieszczony symbol „celownika” z kolejnym numerem porządkowym. W czasie rzeczywistym w karcie Punktów wzorcowych pojawiają się dane tego punktu.

Uwaga:

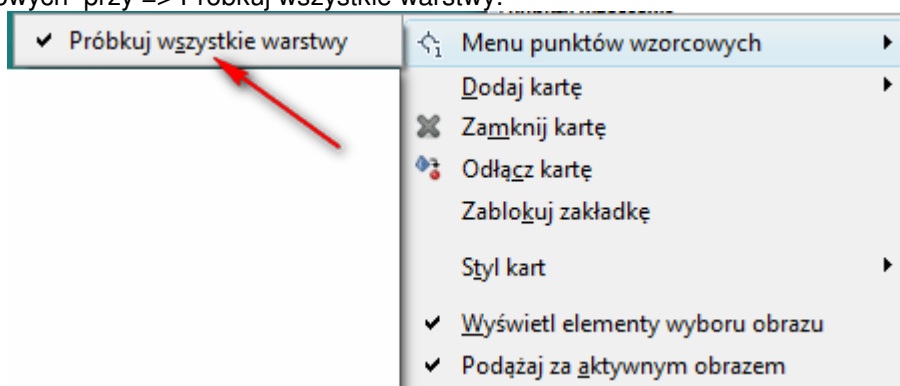
Nie można zmienić sposobu próbkowania Punktu wzorcowego z domyślnej - *Próbka punktowa* na próbkę 3x3 lub 5x5. A więc w oknie dialogowym nie są wyświetlane uśrednione wartości barw z reprezentatywnego Punktu wzorcowego fragmentu zdjęcia.

Aby przesuwać Punkty wzorcowe, musimy uaktywnić narzędzie Pobieranie koloru (*Kropplomierz*).

Przesuwamy go nad pożądaną Punkt wzorcowy, wtedy zmienia on swój kolor (z niebieskiego na czerwony), klikamy „celownik” i przesuwamy. Żeby usunąć Punkt wzorcowy wystarczy kliknąć go narzędziem Pobieranie koloru i przeciągnąć na jedną z linijek, lub jak zawsze kolejno od ostatniego **Ctrl+Z**.

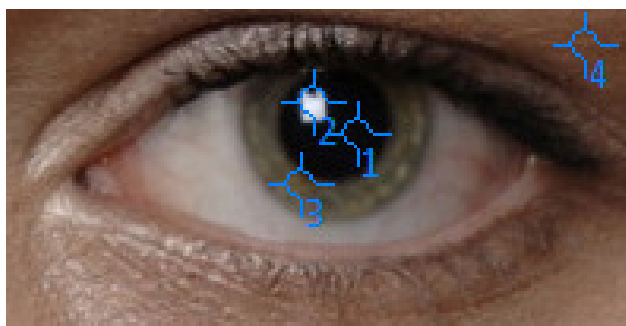
Numer porządkowy są automatycznie zmieniane w oknie dialogowym; najnowsze zostają przesunięte o jeden numer porządkowy w górę.

Domyślnie, pobieranie próbek jest przeprowadzane we wszystkich warstwach. Jeśli chcemy Punkty wzorcowe umieszczać tylko na warstwie aktywnej, usuwamy zaznaczenie z Menu punktów wzorcowych przy => Próbuj wszystkie warstwy:

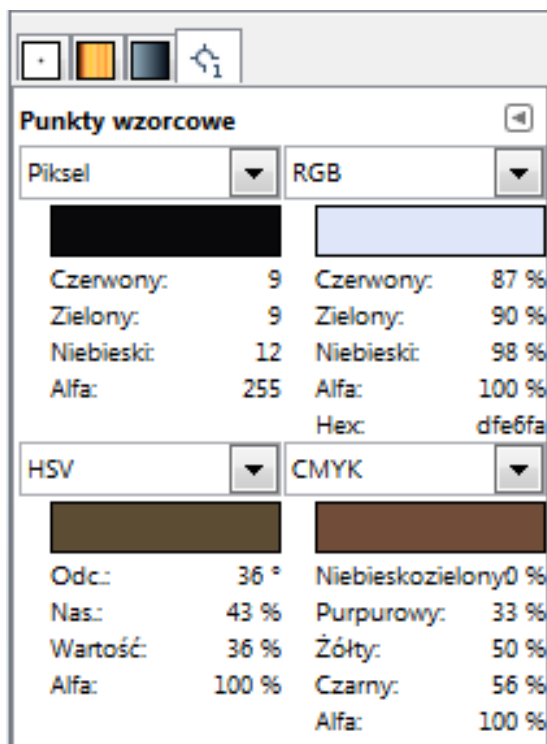


Rysunek 1. Menu " Punkty wzorcowe "

Okno dialogowe " Punkty wzorcowe "



Rysunek 2. Punkty wzorcowe



Rysunek 3. Okno dialogowe punktów wzorcowych do Rysunku 2

Informacjach o czterech Punktach wzorcowych są wyświetlane w tym oknie. Możemy utworzyć ich więcej, ale nie będą widoczne. Aby je pokazać, musimy usunąć już wyświetlane punkty. Kolor Punktu wzorcowego jest wyświetlany w okienku próbki.

Z rozwijanej listy możemy wybrać jeden z dostępnych sposobów wyświetlania informacji o kolorze, dla każdego Punktu wzorcowego:

Piksel

Mamy możliwość wyboru wyświetlania wartości pikseli: *Czerwony, Zielony, Niebieski* i *Alfa*, w zakresie od 0 do 255.

RGB

Wybranie tego wyświetla wartości pikseli: *Czerwony, Zielony, Niebieski* i *Alfa*, w procentach. Pokazuje również szesnastkową wartość koloru piksela.

HSV

Ta wersja wyświetla *Odcień*, w stopniach, oraz *Nasylenie, Jasność (Wartość)* i *Alfa* piksela w procentach.

CMYK

Wybór tego wyświetla *cyjan, magenta, żółty, czarny* i wartości *Alfa koloru* piksela, w procentach.

Dane dotyczą każdego kanału w wybranym modelu kolorów. Alfa pojawia się tylko wtedy, gdy obraz posiada kanał Alfa. Wartości w kodzie szesnastkowym (Hex) pojawiają się tylko w trybie RGB.

Uwaga:

Okno dialogowe Punktów wzorcowych *nie pokazuje równocześnie* (tak jak Photoshop) wartości przed i po zmianie.

Dodatkowe poradniki:

<https://www.youtube.com/watch?v=bDJ-vqyJhzc> GIMP tutorial - advanced color correction using sample point and curves **Przesłany 26 luty 2012** j. angielski

Aby lepiej widzieć co autor robi zaleca oglądać w trybie pełnoekranowym 720p HD

<http://registry.gimp.org/node/27981> Dwa plug-in Testowany z 2.8

<https://www.youtube.com/watch?v=jl6HSS50iiA> GIMP Tutorial 98- Sample Points Dialog

<https://www.youtube.com/watch?v=jr0x2VnGOak> GIMP Tutorial 99- Pointer Dialog

<http://blog.meetthegimp.org/episode-149-lens-flares-ahead/> 22:00 minuta Sample points

W Internecie szukamy: "GIMP sample points

Opracowanie:

Zbigniew Małach

Zbyma72age